

Colaboraciones (FIFDH)

En el marco del Festival Internacional de Cine sobre los Derechos Humanos, la OMCT otorga el Gran Premio de la Organización Mundial contra la Tortura (OMCT), dotado con 5.000 francos suizos. Este premio es asignado a un cineasta que haya puesto de relieve una situación particularmente dolorosa, mostrando la necesidad de luchar en favor de los derechos humanos.

- **2011:** Premio otorgado a "Que mató a Natasha?", de Mylène Sauloy (Francia, 2011, 64 '). Examina el asesinato de Natacha Estemirova periodista y defensora de los derechos humanos en la ONG "Memorial". La lucha por la verdad y contra la impunidad es más necesario que nunca en Rusia. Esta película muestra tanto el valor de aquellos que luchan por este ideal, las dificultades que enfrentan y la terrible represión que se encuentran.

2011 Mención Especial: "Impunidad" de Juan José Lozano y Holmann Morris (2010, Suiza, Francia, Colombia, 85 '). En este documental, los realizadores han arriesgado todo para denunciar la ley colombiana "Justicia y Paz": una máquina de perdón a los peores asesinos.

- **2010:** Premio otorgado a « Nino's Place » (*La casa de Nino*), de Aude Lea Rapin y Adrien Selbert (Francia, 2010, 52') sobre los horrores cometidos en Srebrenica en 1995.
- **2009:** Premio otorgado a «En terre étrangère» (*En tierra extraña*), de Christian Zerbib (Francia, 2009, 76') sobre la situación de los indocumentados.

Mención especial para «Gaza-Sderot, chroniques d'avant guerre» (*Gaza-Sderot, crónicas de antes de la guerra*), de Serge Gordey, Robby Elmaliah y Khali al Muzayyen (Francia, 2008, 52') sobre la vida cotidiana de las mujeres, los niños y los hombres de dos ciudades en noviembre y diciembre de 2009.

- **2008:** premio otorgado a «Calle Santa Fe», de Carmen Castillo (Chile / Francia / Bélgica, 2007, 163') sobre la vida de militante de la directora del filme, su compromiso y la historia dramática del Chile víctima del golpe de Estado de Pinochet.
- **2007:** Premio otorgado a «Swiss sans papiers» (*Suizos sin papeles*), de Hoessli Andreas (Suiza, 2006, 50') sobre una de las legislaciones más restrictivas de Europa respecto a los extranjeros.

Mención Especial otorgada a Christine Schuler-Deschryver por la película «Congo, un combat pour la vie » (*Congo, un combate por la vida*), de Patrick Forestier (Francia, 2006, 26')

- **2006:** Premio otorgado a «Year by year» (*Año tras año*), de Liu Wei (China, 2004, 48') sobre la cotidianidad de los peticionarios en China.

Mención especial para «Flower's Don't Grow Here » (*Las flores no crecen aquí*), de Shira Pinson (Gran Bretaña, 2005, 52') sobre los niños de la calle (más de un millón) en Ucrania.

- **2005:** Premio otorgado a «Journeys» (*Viajes*), de Vinayan Kodoth (India, 2004, VO st inglés, 38') sobre las violaciones de los derechos económicos, sociales y culturales en la India.
- **2004:** Premio otorgado a «Prisonniers du Caucase», (*Prisioneros del Cáucaso*) de Yuri Khashchavatski (Alemania / Francia, 2002, 52') sobre la tragedia de Chechenia.

- 2003: Premio otorgado a «Against My Will » (*Contra mi voluntad*), de Ayfer Ergün (Holanda/Pakistán, 2002, 50') sobre los crímenes de honor en Pakistán.